

【エイワのブログ】印刷のプロ、永和印刷がサービス・技術の紹介や業界事情など最新の情報を発信していきます。印刷(Printing)のログ(Log)だからブログ(Prog)。PとRにはProfessionalとかProductといった意味も(単にPR誌だからという声も?)。今回のProgでは年賀状代わりに各部署からのご挨拶をさせていただきます。裏面の特集では、永和印刷がどのように仕事をしているのかを徹底解剖!! 今年もよろしくお願い致します。

2018年1月9日発行 vol.33 1月号

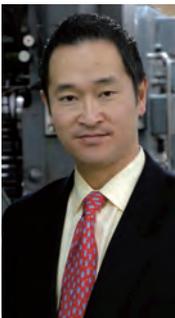


もっと、伝えます——永和印刷株式会社

いつものコメント&特集は裏面に



印刷営業の喜びと旨味、新しい仕事も格別ですが、リピートの仕事も負けず劣らずうれしくおいしいものです。1つの仕事が評価されて次の受注につながり、さらに増刷で喜べる、お客様と永和印刷の両方に実りある1年になるようがんばります。(営業部長 小材 健)



(代表取締役社長 久永康彦)

製版印刷業界はかれこれ長いのですが、今年は雑誌の進行、原稿のチェック・下準備、校正やら梱包・発送代のあれこれと、新しいことを次から次へと挑戦させていただきました。慣れるまで苦労するタイプなので、今年はサクサクいきます。



皆様には恙なく新年をお迎えのことと存じます。昨年一年間を現した漢字一文字は「北」であったそうですが、年次にその目標や心がけたいことを漢字一文字に託すのも一興と思ひ巡らし、「更」としました。工夫や改善という業務の「更新」をしたうえで「更に」それを推し進める所存です。いささか欲張りではありますが、皆様の発信したい知識や情報を、市場の読者の方々がより深く正確にマスターできるようなお手伝いをしてまいります。倍旧のご指導とお引き立てをお願いする次第です。



印刷 printing



編集 editing



DTP

また頼みたい、皆様にそう言っていただけののが初夢です!

今年もますます進歩していきます
永和印刷にDTP事業部が発足してから早10年が経過しました。創立メンバーの萩原を筆頭にオペレーターは4名と少ないのですが、各々の役割を理解し、スキルを十二分に発揮しています。少数だからこそその強み、それは安定したクオリティで証明いたします。

一度試してみませんか
原稿整理・編集の場合、その書籍の内容や著者・編集者の方針などによってさまざまなやり方があるため、印刷会社の編集の重要なポイントはいかにあわせられるかにあります。そのため、一度目より二度目と、繰り返すことでより仕事への理解が深まり、おかげさまで、昨年も「常連」の

細かいチェックと気配りが自慢です
えっ、これを1人でやっているんですか? お客様にそう驚かれることがあります。それぞれの仕事の速さと正確さも大いにありますが、ベテラン校正者による確認の裏づけもあります。赤字をチェックしつつ、気づいたことは青字で記入させていただきます。

印刷立ち会い風景
▲印刷立ち会い風景
四六全判2色画面機と菊全4色機の2台が稼働しています。
細部まで忠実に再現
210線の中精細でC
TTPを出力。輪郭や細かい色調の変化を再現し、美しい仕上がりを実現します。
刷り立ち大歓迎
印刷現場は文京区水道

専用のソフトで管理し、編集者自身の目でもチェックします。興味がある方には、原稿整理のサンプルをご提供します。担当営業にお声掛けください。
用語統一
用語統一一覧を作成し、専用ソフトで管理し、編集者自身の目でもチェックします。興味がある方には、原稿整理のサンプルをご提供します。担当営業にお声掛けください。

専用用語の整理、表記の統一
編集者の皆様に重宝され、「次」の仕事をいただいています。

お年玉クーポン データ校正
WordもしくはPDFで30頁程度のデータ校正をいたします。切り取って担当営業にお渡してください。
(有効期限：使用するまで)

お年玉クーポン 原稿整理
原稿20枚程度の原稿整理をいたします。切り取って担当営業にお渡してください。
(有効期限：使用するまで)

お年玉クーポン 画像補正
5枚程度の画像補正をいたします。切り取って担当営業にお渡してください。
(有効期限：使用するまで)

こんなふうに
仕事しています

永和印刷の大解剖

永和印刷では原稿整理から印刷まで、お客様のご要望にあわせたお仕事を提供していますが、それに欠かせないのがお客様との橋渡し役である営業と各部署の連携です。永和印刷の建物の断面図をみると、まさにこんな感じです。

毎週月曜日には営業会議の場、お昼にはみんなの食堂になり、最近は需要も少なくなりましたが、フィルムの管理室でもあります。

5F

会議室 兼 食堂 兼 フィルム保管所



2017年には
エレベーターを
リニューアル

作業の様子にご興味のある方は見学に来てください！
3 → 2 → 1階と制作工程にあわせてご案内いたします！！

営業・総務・経理・工務は4F。各部署への手配の準備やできあがった校正のお届け準備、見積もりや請求書の作成などを行っています。校正室もあります。

4F

総務

〇〇さん
〇〇様から
お電話です〜

今、校正準備しています。もう少々お待ちください

営業

印刷予定はどの？
今月の売上は？
進行は滞っていない？

校正室

色校正

経理

3階奥は梱包用のスペースで、梱包準備をすることも。

3Fでは編集・DTP・校正担当者が作業しています。各部署で不明点があれば直接確認しあっているので進行がスムーズです。

3F

校正

なんとか間に合わせて

オペレーターが修正が終わった最終データはボクが面付して、DDCPの出力をしています

編集

DDCP

S誌担当

Y誌担当

I誌担当

DTP

3人のオペレーターがそれぞれの月刊誌と書籍の制作を担当

実際の階段は小回りなので転倒には要注意

2F

2Fでは菊全4色機が稼働中。オペレーターの風野が丁寧に色合わせをしています。営業も必要にあわせて色を確認。お客様の刷りたちもあります。

工場長は社内の進行管理や製本・納品の手配、見積りまでフル回転！！

えっ、下版まだ？ 風野くん、こっこの準備いいよ

Bk

C

M

Y

菊全4色機

刷りたち、いつでもどうぞ〜

菊全カラー印刷

玄関横は営業車のスペース。いつでも坂道発進！

1F



最初だけお見せして〜

搬入口

断裁機

四六半紙の場合は、1Fの断裁機で断裁

オモテ

Bk

オモテ

特

四六全2色両面機

Bk

ウラ

オモテ

特

ウラ

1Fでは四六全2色両面機が稼働中。特色の調具合や濃度、見当を厳しくチェック。特色の感じ、これでどうです？

パツパツ！

四六全2色両面印刷

大きな印刷機なので、床を揺りつつ天井も梁にあわせて配置しています

用紙は倉庫からフォークリフトで運びます

担当者はこんな人



小材 健



クレヨンしんちゃんのアニメ25周年イベントとして、イトーヨーカドー春日部店が再びサトーココノカドーに。春に行きそこねたので、年末に家族で行ってきました。外の看板のハトがコウモリになっていて(写真)、店員さんも専用のハッピー、レシートもという本気ぶりに感激しました。ですが、子供はちょっとひき気味で記念撮影も盛り上がるのは夫婦のみ。今年も永和印刷ファイヤー!!



お正月休みもあっという間に終わってしまいましたが、まだ正月気分もお酒も抜けきっていないかも……。と、不安に思っていたので、社会的な時差ぼけを防止するために、年末にしっかりとやることをチェックしておいたので、いいスタートが切れています。実家のある東北の冬は厳しいのですが、なぜか成増のほうが寒い!! と感じることもあります。体調を崩さないように気をつけましょ。

編集後記

新年あけましておめでとうございます。今年も永和印刷をよろしくお願いたします。今回のProgでは、ふだん皆様にお届けしているグラや印刷物が社内でのような流れでできているかを紹介させていただきました。印刷会社により仕事の進め方は様々ですが、永和印刷ではこのように上へ下へと行ったり来たりして制作しています。工場見学大歓迎です。ぜひご来社ください。(KK)

Prog Printing Professional Log to ENJOY **【エイワのProg】**
2018年1月9日発行 vol. 33
永和印刷株式会社
〒112-0005 東京都文京区水道2-4-23
TEL. 03-3813-5001 FAX. 03-3813-5005
E-mail (営業部) mail@eiwa-p.com
(DTP 事業部) dtp@eiwa-p.com
<http://www.eiwa-p.com>

次号は2018年4月1日発行予定です。

永和印刷株式会社