

【エイワのブログ】印刷のプロ、永和印刷がサービス・技術の紹介や業界事情など最新の情報を発信していきます。印刷(Printing)のログ(Log)だからプログ(Prog)。PとRにはProfessionalとかProductといった意味も(単にPR誌だからという声も?)。第18号では今まで何度か取り上げて来た編集代行につき、実際行っているWordやPDFを活用した作業内容を説明させていただきます。印刷だけでなく、編集からも「もっと、伝えます——」。

2013年10月15日発行 vol.18 10月号

もっと、伝えます——永和印刷株式会社

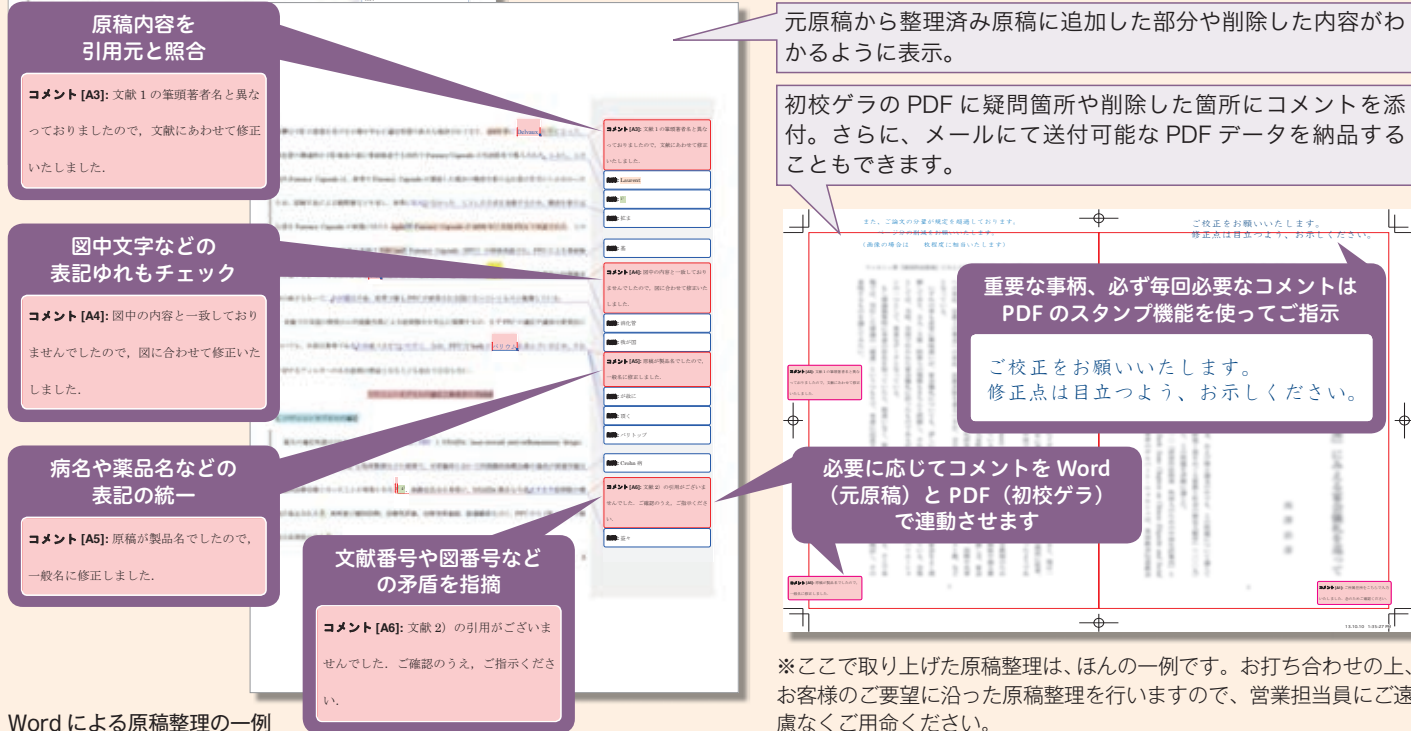
TOPICS 永和の「原稿整理」はここまでやります!!

無料お試し
キャンペーン
実施中!

永和印刷の編集部では、原稿データをお渡しいただくだけで、そのまま著者校正としてお使いいただけるようご希望に合わせた初校ゲラを作成いたします。

用字用語や表記の統一はもちろん、図表と本文内容との照合や専門用語・省略語句および表記のゆれも確認いたします。ご希望の場合、PubMedや医中誌などで文献チェックも行います。さらに、原稿内容に不備や疑問箇所がある場合、鉛筆書きまたは付箋を初校ゲラに添付し、お客様のご負担軽減に努めています。

以上の修正や変更点を記録し、初校ゲラと併せて出稿いたしますので、原稿整理の内容がわかりやすい形でご確認いただけます。



原稿内容を引用元と照合
コメント [A3]: 文献1の筆頭著者名と異なっておりましたので、文献にあわせて修正いたしました。

図中文字などの表記ゆれもチェック
コメント [A4]: 図中の内容と一致しておりませんでしたので、図に合わせて修正いたしました。

病名や薬品名などの表記の統一
コメント [A5]: 原稿が製品名でしたので、一般名に修正しました。

文献番号や図番号などの矛盾を指摘
コメント [A6]: 文献2)の引用がございましたので、ご確認のうえ、ご指示ください。

原稿が抜けている箇所を調べて、指摘・追加
コメント [A1]: ご所属住所をこちらで入力いたしました。念のためご確認ください。

元原稿から整理済み原稿に追加した部分や削除した内容がわかるように表示。

初校ゲラのPDFに疑問箇所や削除した箇所にコメントを添付。さらに、メールにて送付可能なPDFデータを納品することもできます。

重要な事柄、必ず毎回必要なコメントはPDFのスタンプ機能を使ってご指示
ご校正をお願いいたします。修正点は目立つよう、お示しください。

必要に応じてコメントをWord(元原稿)とPDF(初校ゲラ)で連動させます

※ここで取り上げた原稿整理は、ほんの一例です。お打ち合わせの上、お客様のご要望に沿った原稿整理を行いますので、営業担当員にご遠慮なくご用命ください。

無料お試しキャンペーン申込書

TEL 03-3813-5001
FAX 03-3813-5005
mail@eiwa-p.com

時間がない方、コストが心配な方、ゲラの精度を上げたい方は
今すぐお申し込みください!!

※キャンペーンにご使用いただく原稿枚数は10枚程度、図表2~3点でお願いいたします。
下記の中から希望する編集サービスに○をご記入いただき弊社宛にFAXを送信してください。
お電話・E-mailからもお申し込み可能です。

- 素読み
- 赤字付き合わせ
- 原稿整理
- 文献チェック

貴社名

担当者氏名

ご連絡先

なお、永和印刷では印刷工場見学会、お見積り、営業員訪問についても随時受け付けておりますので、お気軽にご連絡ください。



印刷業界の いろは

第12回は 画像解像度

Q よく画像解像度が足りないという話を聞きますが、数値的にはいったいくつあればいいの？

A 「画像解像度は 350 dpi で」というのはお題目のようによく聞かれると思います。ただ、ここが誤解の多いところで、解像度の数値だけ満たすのであればいくらでもやり方はありますが、厳密には使用するサイズで 350 dpi する必要があります。dpi は 1 インチあたりのピクセル (ドット) 数のことなので、72 dpi とはいえ 1 インチあたり 72 ピクセル、350 dpi とはいえ 1 インチあたり 350 ピクセルで構成されていることになります。つまり数値が高い方が 1 個のピクセルのサイズが小さくなり、より精細な画像ということになります。

Q 350dpi という数値の根拠は何でしょうか？

A 標準的なオフセットカラー印刷では、印刷線数 (スクリーン線数 : lpi) が 175 線で行われています。線数とは 1 インチあたりに何本の線がひけるか (何個の網点ができるか) を表した数値です。lpi は dpi の半数程度に換算されるため、 $175 \times 2 = 350 \text{ dpi}$ が必要な画像解像度とされています。ちなみに弊社ではより精細な 210 線で印刷していますので、解像度が 420 dpi あるのが理想です。

Q 画像解像度が低いと使えないのでしょうか？ 高ければいいのでしょうか？

A 印刷物の写真は、ルーペ等で見ていただけるとわかりますが、CMYK の 4 色の点の集合体になっています。どんなに視力のよい人でも人間の目では 250 dpi 程度あればピクセルやジャギを確認できないといわれていますので、350 dpi 以下でも十分なクオリティである場合もあります。逆に、印刷の線数以上の解像度があってもクオリティが向上することはありません。また、下のような解像度不足の写真は画像加工ソフトで解像度の数値のみを変更してもジャギは解消されませんのでご注意ください。



解像度不足



高解像度

※画像解像度については限られた紙面の中では伝えきれませんので、次回 Dr. Hagi と連携して、画像解像度確認方法や解像度の正しい変更方法、モニターとの関係についてご説明いたします。

担当者はこんな人



久永 康彦

目標の設定には、建設的・合理的に「あと一歩手を伸ばせば届く」という設定のしかたで、かなり遠く大きな目標を設定して危機意識を持たせるといったやり方があると思います。それが数値であれ姿勢であれ、目標に対する設定者の考え方が表れるわけですが、いづれにしろ組織においては、目標に向かう意識が関係者全員にゆきわたる必要があります。開催の是非が問われるべきオリンピックについても、原発・外交をはじめとした諸問題鎮静化のための開催ではなく、開催するにはこれらを解決する必要があるという、危機意識発揚タイプの明確な目標設定が求められると思うのですが。



小材 健

9 月中旬の台風 18 号が関東にやって来た日、朝から雨が降り続けていたにもかかわらず牛嶋神社のお祭りに参加しました。こりゃ荒行になるぞと「雨二モマケズ風二モマケズ……」の覚悟で参加しましたが、巡行の始まる午後には快晴。参加者も多く理想の形になったのですが、決死隊的にはちよっぴり拍子抜け!! 家族は呆れています、人が嫌がることこそ張り切らないと!! 仕事も同様!! たいへんな仕事 (手間がかかる、手がたりない、時間がない等) はぜひ永和印刷におまかせください!!



高橋 寿美礼

いい陽気になってきましたね。まだまだ薄手のラフな装いの人から暖色系の秋物を装う人まで、服装もそれぞれ、自分好みの格好が出来る季節です。個人的には食べ物やお酒が美味しくなるのでブクブク太るのが心配で、気休めにダイエット用サプリメントを飲用しています。でも今まで飲んで効果がたつたためしがありません。私腹 (体脂肪) を肥やすのは困りますが、実りの秋、仕事の豊作は大歓迎です。すぐに収穫に行きますのでぜひご用命ください。

Dr. Hagi の
DIGITAL CLINIC

calife.018
印刷のお悩み
ご相談下さい

合成フォントって何ですか？
Dr. Hagi: 「この書体の和文はいいけど、欧文がちよつとなあ〜」ということがありませんか? そんな時に欧文だけ書体を変えていくのではなく、合成フォントを使って「漢字」、「かな」、「欧文」、「数字」などをそれぞれ好きな書体に指定して、自分の好みのミックス書体を作ることができる機能です。InDesign や Illustrator、QuarkXPress (フォントセット) などにある機能なのですが、仕様が若干異なるので、ここでは InDesign での合成フォントについて説明させていただきます。

合成フォントを作製するにあたっての注意点は？
Dr. Hagi: 選ぶ書体にもよりますが、基本的に欧文の方が小さめに見えるので、欧文書体のサイズを 105% ぐらい大きくすることをお勧めします。それに合わせてベースラインを変えたりしていきましょう。プレビュー画面もありますので、見た目と合わせる事ができます。

合成フォント名が入ります。名前の変更はできないので注意が必要です。

「%」と「級」を選ぶ事ができます。

「特例文字」

「特例文字セット」は、変更したい特定の文字を「特例文字セット編集」の項目に追加することによって、追加された文字だけ書体やサイズなどを変更する事ができます。

MAP

永和印刷株式会社

● JR「飯田橋」駅東口・東京メトロ有楽町線 B1 出口より徒歩 15 分
● 東京メトロ有楽町線「江戸川橋」駅 4 番出口より徒歩 8 分
● バス停「東五軒町」より徒歩 2 分

編集後記

Prog あるある。Prog 編集会議での Dr. Hagi のネタギレ発言。確かに毎回キツくなってきているのは事実ですが、永和印刷は Prog を続けます!! 営業は「よく続いているね」「読みましたよ (笑)」という声を励みにしていますが、Dr. Hagi にも質問メールをお待ちしています。質問は dtp@eiwa-p.com まで。バックナンバーは弊社ホームページでご覧いただけます。(KK)

Prog [エイワのプログ]
Printing Professional Log by EIWA

2013 年 10 月 15 日発行 vol.18 2013. October

永和印刷株式会社
〒112-0005 東京都文京区水道 2-4-23
TEL. 03-3813-5001 FAX. 03-3813-5005
E-mail (営業部) mail@eiwa-p.com
(DTP 事業部) dtp@eiwa-p.com
<http://www.eiwa-p.com>

次号は 2014 年 1 月 6 日発行予定です。