Prog
Printing Professional Log by EIWA

2009.November vol.3

【エイワのプログ】 印刷のプロ、永和印刷がサービス・技術の紹介や業界事情など最新の情報を発信していきます。印刷（Printing）のログ（Log）だからプログ（Prog）。P と R には Professional とか Product といった意味も（単に PR 誌だからという声も？）。第 3 号では、近年のデジタル化によりますます拡大している弊社業務の範囲についてご紹介いたします。

2009年11月1日発行 vol.3　11月号　　もっと、伝えます――永和印刷株式会社

TOPICS **NewProducts**

紙への印刷だけではなく、マルチメディアに対応 !!

「印刷物だけでなく、Web や PDF ファイルでも顧客に情報を配信したい」そんなお客様のご要望に応え、併せてデータベースの構築も致します。

頁アップしたデータの PDF ファイルや HTML への書き出しはもちろんのこと、ワンソース・マルチユースに対応し、お客様の情報を XML でデータベースの構築も可能です。印刷だけではなく、DVD-ROM や CD-ROM、Web、PDF ファイルなど多様なメディア展開をご提案致します。
また、日本語、中国語、英語に完全対応。メディアを越え、国境も越えた「ボーダーレスの情報発信」という時代のニーズに応えます。

担当者はこんな人

❶私のオススメ（イチオシ）　❷お客さまへのコメント

午年

久永 康彦

❶ マグロ屋さんで「アラ」をもらって､手製の「中落ち」をつくること。どこの寿司屋にも負けないネギトロがン百円で！
❷ 社会・政治も変革の大きさとスピードは増す一方。だからこそ日々の生活や仕事では、個々人の心にある不変の真理を大事にしたいですよね。「仕事愛」「家庭愛」「余暇愛」…皆様は何愛？

子年

北島 豊

❶ 温泉に行くことが大好きなので、もしよろしければ私の一押しの温泉をたくさんご紹介しますよ。
❷ 時代の流れが急激に変化する現在、普通の営業だけでは時代の変化に対応できません。お客様が何を求めているか、常にアンテナを張り、時にはお客様のニーズを先取りした提案力が問われています。これからも印刷受注に止まらず、お客様の多様なニーズに応えていきます。

子年

小村 健

❶ 吾輩は主婦である(DVD)
❷ 放送されたのは数年前ですが、人気脚本家宮藤官九郎の昼ドラ。斎藤由貴演じる主人公が夏目漱石になってしまうコメディで､結構笑えます。休日にリラックスして楽しむのにいかがでしょうか。及川光博と斎藤由貴のテーマ曲を夫婦でデュエットしたら家庭円満間違いなし？　私の仕事はまかせて間違いなしです。

永和のわ

印刷会社にはさまざまな仕事をする人がいます。このコーナーでは弊社従業員の人となりと仕事の内容をご紹介いたします。

風野善昭（かぜの よしあき）

❶仕事内容　ハイデルベルグ菊全４色機のオペレーター（機長）

❷入社年・年齢　平成 14 年入社・30 歳

❸近況報告　この夏から菊全４色機の機長を任されました。まだまだ先輩から学ぶこともたくさんありますが、僕にまかせれば安心とみんなから言ってもらえるように頑張ります。

❹お客様へのコメント　菊全４色機は基本的に四六半裁～菊全紙までの用紙サイズに対応し、ポスターやカラーの頁物（パンフレットや雑誌・書籍）を中心に印刷しています。ご来社の際にはぜひお立ち寄りください。

印刷業界のいろは

第３回は CTP（印刷の「版」）

Q CTP って何ですか？

A CTP とはコンピューター・トゥ・プレート（Computer To Plate）の略です。「版」そのものを CTP と呼ぶこともありますが、組版データから直接刷版を出力する工程またはシステムをまとめて CTP と総称するのが一般的です。

Q 刷版って？

A 刷版は印刷機で使うハンコのようなものです。従来は CMYK の色版ごとに網点出力したフィルムをもとに、PS 版（刷版）を作製するのが主流でした。しかしプリプレスの進化に伴い、フィルム出力を省いて、直接刷版にする CTP という技術が確立されました。刷版の素材は PS 版同様にアルミニウム合金でできているものが主流で、CMYK に分版して出力する点は変わりません。

Q CTP はどうやってできるの？

A DTP で作製されたデジタルデータはそのまま使用するのではなく、RIP 処理で 1 bit tiff の CMYK4 版の網点化されたデータにします。 刷版機はそのデータをもとに、版にレーザーを当てて画像を焼き付けます。これを現像して、刷版が出力されます。データの大きさにもよりますが、CTP をカラー４版出力する時間はおおよそ 15 ～ 30 分位です（RIP 処理の時間は含みません）。

Dr.Hagi の DIGITAL CLINIC（デジタル・クリニック）

calte.003

印刷のお悩みご相談下さい

PDF（Portable Document Format）って？

Dr.Hagi：Adobe System 社開発の電子文書用フォーマットで、コンピュータの OS や機種など環境に関係なく、ほぼ同じようにデータを見ることができて、出力することができます。

そのうえ、データ量も軽いのでメールなどで送ることもできます。

PDF/X-1a って？

Dr.Hagi：ひとくちに PDF といっても、今や Acrobat のみならず、他の多くのアプリケーションでも PDF を作成することができます。ただしそれぞれの PDF の仕様が異なり、環境によっては違うように見えてしまったり、出力に耐えられないデータだったりします。

そのような状況にならないようにするのが PDF/X-1a という PDF フォーマットです。

PDF/X-1a は、画像（圧縮など）やバージョン（新旧など）、文字など PDF 作成に関する決まりごとで、ISO 基準（15930）で取り決められた世界統一の規格です。

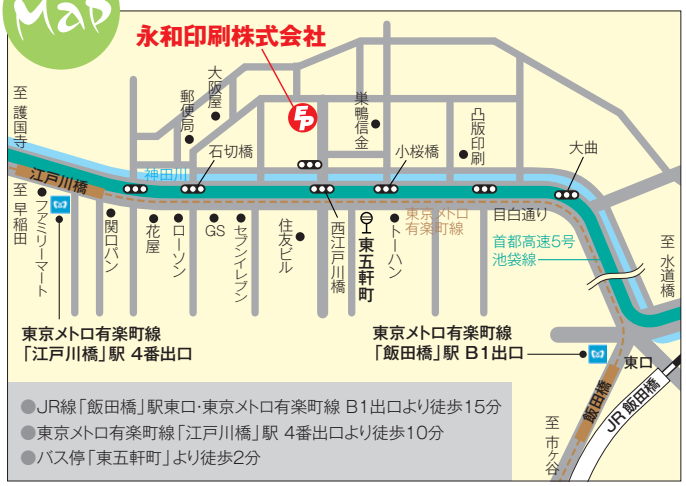
簡単に言えば、PDF/X-1a は印刷に耐えることができる PDF を作るための基準（お作法）だと考えると正しいかと思います。PDF/X-1a は InDesign や Acrobat などなら、簡単に作ることができます。

先輩：「PDF/X-1a も分からんのか！」

萩：「え～と、え～と。1a-X の基準じゃなくて…、規格が……」

その昔、そんな感じで怒られていたことを思い出しつつ、今日も PDF を作成し仕事に励む Dr.Hagi でした。

Map



プリプレスの内製化と新印刷機導入に続き、新スタッフも続々と入社！お客様への新しい提案に邁進する永和印刷へ足を運んでみませんか？弊社ではお客様の製造現場として、随時ご来社を歓迎しております。お気軽に担当営業員までどうぞ！

Sketch Book 3 category: 会社周辺散策

title: **「徳川慶喜終焉の地」**

当社から少し歩いた春日２丁目に徳川慶喜終焉の地があります。江戸幕府最後の将軍、徳川慶喜が明治 34 年から大正２年に亡くなるまで住んでいた場所です。現在は標識があるものの、当時を偲ばせるものは銀杏の木だけとのこと。

大政奉還後に静岡に隠棲していた徳川慶喜は、明治 30 年に東京に戻り、晩年は誕生の地である水戸藩の上屋敷（現・小石川後楽園）に近いこの場所に移り住み、カメラなど趣味の生活を楽しんでいたようです。

▲「今井坂」にあるプレート。

編集後記

永和の Prog も３号目にもなると制作もスムーズになるかと思いきや、まだまだ迷走中です。営業以外の社員も巻き込んでみんなで頭を悩ませています。その反面で意外な再発見もあります。同僚のふだん知ることのできない一面がわかるというのもそうですし、自分たちで書いたものを印刷機で刷るっていうのは贅沢で新鮮、それでいて入社当時の初心に帰った気分です。ちなみに Dr. Hagi のイラストは私の手描きです。(KK)

Prog 【エイワのプログ】
Printing Professional Log by EIWA
2009年11月1日発行 vol.3 2009.November

永和印刷株式会社
〒112-0005 東京都文京区水道2-4-23
TEL. 03-3813-5001 FAX.03-3813-5005
E-mail（営業部）mail@eiwa-p.com
（DTP事業部）dtp@eiwa-p.com
http://www.eiwa-p.com

次号は2010年1月5日発行予定です。